

PROBLEMATIQUE DES COMPORTEMENTS DEVIANTS DES ELEVES DANS LA PRATIQUE DE LA GYMNASTIQUE DANS LES LYCEES ET COLLEGES A ABIDJAN (CÔTE D'IVOIRE)

N'Guessan Kodjo Rodrigue

Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle

+225 07 58998463

kodjorodriguenguessan@gmail.com

Résumé

Cette étude dont l'objectif est de comprendre les comportements déviants chez les élèves dans la pratique de la gymnastique notamment dans les lycées et collèges à Abidjan s'attelle à mettre en relief l'impact de ces comportements déviants qui ont cours dans ces écoles sur la personnalité de ces élèves. Ainsi, elle repose sur l'hypothèse selon laquelle les pratiques enseignantes favorisent les comportements déviants en gymnastique résulte de leur état de vulnérabilité dû aux conditions auxquels ils sont confrontés durant l'année en cours. Pour mener à bien cette étude de type qualitative et quantitative, nous avons adopté une méthodologie centrée autour de l'observation participante, l'entretien, la recherche documentaire, pour le recueil des données et l'analyse qualitative et quantitative comme méthode d'analyse de données. Cette étude repose sur un échantillon de (110) individus ayant des comportements déviants dans la pratique de la gymnastique, déterminée à partir d'un échantillonnage aléatoire. Les résultats de cette recherche montrent que La persistance des comportements déviants en gymnastique est liée à la pédagogie de l'enseignant, La non-maîtrise du contenu de d'enseignement explique les tensions entre enseignant et enseigné dans la transmission des mouvements gymnastique et la mauvaise appréciation de l'enseignant vis-à-vis des enseignés est à l'origine de leurs frustrations, qui les conduits à la déviance aux consignes données.

***Mots-clés** : déviance, pratique, comportement, délinquance, pédagogie.*

Abstract

The aim of this study is to understand deviant behavior in gymnastics, particularly in Abidjan's secondary schools, and to highlight the impact of deviant behavior in these schools on students' personalities. It is based on the hypothesis that the teaching practices that encourage deviant behaviour in gymnastics result from their state of vulnerability due to the conditions they are confronted with during the current year. To carry out this qualitative and quantitative study, we adopted a methodology based on participant observation, interviews and documentary research for data collection, and qualitative and quantitative analysis for data analysis. This study is based on a sample of (110) individuals with deviant behaviors in the practice of gymnastics, determined from random sampling. The results of this research show that the persistence of deviant behavior in gymnastics is linked to the teacher's pedagogy, the lack of mastery of teaching content explains the tensions between teacher and taught in the transmission of gymnastic

movements, and the teacher's poor appreciation of the taught is at the root of their frustrations, leading them to deviate from the instructions given.

Key words: *deviance, practice, behavior, delinquency, pedagogy*

Introduction : quelques repères théoriques

L'école est régie par un certain nombre de règles plus ou moins explicites que les élèves se doivent de suivre et de respecter. Ces différentes règles visent le bon fonctionnement de l'établissement, le vivre-ensemble et ainsi un bon apprentissage. Dans le contexte éducatif, une ambiance positive favorise la cohésion, améliore l'estime de soi, et de ce fait, elle participe ainsi à un apprentissage plus efficace. L'école et plus particulièrement l'Éducation Constitution de l'Organisation mondiale de la Santé, 1946). L'enseignant est chargé de mettre tout en œuvre pour parvenir à cela. En ce sens, l'activité de celui-ci est guidée par de nombreux processus pratiques de l'enseignant qui permet d'aider les élèves dans leur apprentissage et engagement dans l'action. Desbiens (2011) explique que « la prévention des comportements déviants et le soutien passent par une bonne planification des cours, la proposition de tâches d'apprentissage stimulantes et suscitant l'engagement des élèves, l'établissement de règles de vie et de routines cohérentes et stables, une organisation matérielle adaptée à la nature des activités réalisées ainsi que par une supervision active efficace. Pour Desbiens & Spallanzani (2005) une préparation efficace permet de mettre les élèves dans des conditions idéales d'apprentissage et de les impliquer dans les activités intra comme extra en vue de la remobilisation de leur potentiel d'apprentissage. De plus, pour eux, la programmation des activités et leur traitement didactique par l'enseignant influe vraisemblablement aussi sur les émotions ressenties par les élèves durant les cours. Si les élèves sont dans de bonnes conditions émotionnelles durant l'activité, ces deux auteurs pensent que cela favorise automatiquement un meilleur apprentissage ainsi qu'une diminution des comportements perturbateurs et une résurgence de l'engagement. Aussi, les pratiques enseignantes recouvrent-elles la dimension "in" ou les enseignements au sein de la classe et la dimension "out" ou les enseignements hors de la classe. Ils ont permis de dégager des invariants et des processus organisateurs des pratiques mais également d'expliquer les variabilités inter et intra individuelles chez les enseignants. Les pratiques d'enseignement en EPS (Éducation Physique et Sportive) constituent aujourd'hui un objet de

recherche à part entière. Sous l'influence des sciences de l'éducation (Bru, 2004). Pour d'autres auteurs Aliu et al. (2014), la dimension préventive est d'une importance capitale pour éviter les conduites à risques. Ces mesures préventives sont principalement liées à la qualité de l'enseignement Car, d'après Blin (2002), les risques de dérives comportementales diminuent si l'enseignante dispense des séquences structurées qui donnent du sens aux apprentissages, avec des objectifs clairs et précis qui éveillent l'intérêt des élèves, les impliquent et les motivent. Ainsi, la prévention mais aussi l'anticipation de comportements perturbateurs sont de nature à préparer didactiquement les élèves au plan psychologique en termes de dispositions intérieures et de réactions.

Par ailleurs, (Brunelle, 1980) pense que la capacité à donner un feedback significatif est centrale dans la gestion du comportement des enseignés, c'est-à-dire que les enseignants en formation doivent apprendre à améliorer leur aptitude à réagir à la prestation des élèves. Un feedback significatif est celui qui évalue les points faibles et forts, à savoir les compétences à améliorer, les connaissances dans la direction à prendre. Le feedback venant de l'enseignant qui ne lui fait pas progresser automatiquement ses élèves s'orientent vers une posture de démotivation, voire la manifestation des comportements de perturbations ou déviants pendant le cours. Enfin, quant aux approches comportementalistes, elles se sont centrées sur les aspects à la fois quantitatifs et qualitatifs des feedbacks et ont montré que l'enseignant variait ses feedbacks en fonction de 6 critères :

La forme du FB (être auditif ; auditif-tactile ; auditif-visuel) ;

Sa direction (c'est à dire à qui le FB s'adresse. À un seul élève ; à un groupe d'élèves ; à l'ensemble de la classe).

Le moment (délivré durant la réalisation de l'action ; après la réalisation ; l'intention sous-jacente : FB évaluatif ; descriptif ; comparatif ; explicatif ; prescriptif ; affectif (pour motiver ou soutenir la réalisation)).

L'objet du FB (la réalisation du mouvement (vitesse, fréquence, force, espace...) L'intentionnalité visée (l'objectif lointain recherché par le feedback). Le moment d'émission (au début de l'action ; en cours ; à la fin.).

Desbiens (2011) explique que la prévention des comportements déviants et le soutien passent par une bonne planification des cours, la proposition

de tâches d'apprentissage stimulantes et suscitant l'engagement des élèves, l'établissement de règles de vie et de routines cohérentes et stables, une organisation matérielle adaptée à la nature des activités réalisées ainsi que par une supervision active efficace. Pour Desbiens & Spallanzani (2005) une préparation efficace permet de mettre les élèves dans des conditions idéales d'apprentissage et de les impliquer dans les activités intra et extra en vue de la remobilisation de leur potentiel d'apprentissage. Pour eux, la programmation des activités et leur traitement didactique par l'enseignant influent totalement sur les émotions ressenties par les élèves durant les cours. Cependant Blin (2002), et Aliu (2014) pensent que les risques de dérives comportementales diminuent si l'enseignant dispense des séquences structurées qui donnent du sens aux apprentissages, avec des objectifs clairs et précis qui éveillent l'intérêt des élèves, les impliquent et les motivent. Ainsi, la prévention mais aussi l'anticipation de comportements perturbateurs seront de nature à préparer didactiquement les élèves sur le plan psychologique en termes de dispositions intérieures et de réactions. Enfin pour Altet (2002), les pratiques enseignantes recouvrent les dimensions pédagogique et didactique dont la compréhension de l'articulation fonctionnelle et la cohérence s'impose et a une dimension cognitive, méditatives et personnelle. Au total, cette étude a pour objectifs :

- D'analyser les comportements déviants des élèves en gymnastique.
 - Déterminer la nature des comportements des apprenants en gymnastique.
- Identifier les facteurs explicatifs des tensions entre l'enseignant et les enseignés dans la transmission des mouvements gymniques.
- Comme hypothèse nous avons :
- Les mauvaises pratiques enseignantes favorisent les comportements déviants en gymnastique.

II- Méthodologie de l'étude

1-Terrain d'étude et échantillon

1.1. Terrain d'étude.

Ce travail a été réalisé dans la commune de Yopougon et porte sur les comportements déviants en gymnastique.

1.2. Echantillon d'enquête.

Nous avons choisi un échantillon de 100 personnes arbitrairement. Ce choix se justifie par l'intérêt que nous accordons à l'analyse des propos et à l'évaluation des rapports sociaux. La construction de l'échantillon est élaborée de la manière suivante : collège Bad (15), lycée Simone eihvet (25), lycée newton (20), lycée jeune fille (30) collège phalène (10) ont fait l'objet d'entretien.

Méthodes de recherches

Relativement à la problématique de ce travail, nous avons opté pour trois méthodes : l'approche compréhensive, le structuralisme et la dialectique.

- **Approche Compréhensive** : elle permet de cerner les motifs des actions sociales, d'expliquer et de restituer leurs causes et leurs effets ainsi que leurs valeurs et significations à partir des acteurs sociaux. Cela revient dans le cadre de notre étude, à appréhender les options, les perceptions, les valeurs et croyances, des façons de penser et les pratiques liées aux comportements déviants des élèves en gymnastique.

- **Structuralisme** : C'est une démarche qui consiste à découvrir une structure. Elle vise à établir une cohérence interne, une permanence dans le temps entre les éléments qui composent cette structure. Elle va permettre de cerner les unités gymnastiques telles que les le lance de poids, la course, le relais dans les rapports entre enseignants et enseignés. On s'intéressera à la nature des rapports qui se nouent entre les élèves et les responsables de l'éducation physique et sportive.

Méthode dialectique :

Elle est perçue par N'DA Paul (2015) comme « une démarche qui part de l'idée de la présence de contradictions dans la réalité elle-même. Elle recherche les incohérences des choses, les oppositions, les ambivalences qui constituent souvent l'essence de la réalité ». Nous cherchons par l'analyse dialectique à relever les contradictions et les incohérences dans l'enseignement des disciplines artistiques. Elle privilégie l'analyse des rapports sociaux et psychologiques sous leurs multiples angles et cherche à démêler ces angles les uns par rapport aux autres sous l'éclairage de leurs contradictions. En effet, les comportements déviants en gymnastique, comme relevé plus haut dans les écrits antérieurs, ont une importance dans la concentration et l'engagement des élèves face aux activités scolaires. Cependant, elles semblent être plus considérées. Ainsi, la méthode dialectique est pertinente pour comprendre cette contradiction.

2-Instruments de recueil des données et méthodes d'analyse

2-1- Instruments de recueil des données

Les données ont été recueillies à partir de l'étude documentaire, de l'observation et de l'entretien. La méthode documentaire a conduit à l'analyse des propos liés aux différents conflits entre ces acteurs. L'observation de visu a constitué un élément clé pour qualifier pour certaines actions physiques de ces acteurs (venir aux mains) comme criminogènes ; saisir la structuration et le fonctionnement des différents entraînements gymniques montrent le mode opératoire de ces actions. En somme, comment les ces différentes pratiques favorisent la commission de certains délits. A partir de ces propos, corroborés par des observations, nous avons procédé à des entretiens avec des enseignants d'éducation physique, élèves et administration de ces établissements afin de vérifier les hypothèses de départ dans la zone d'étude.

2-2- Méthodes d'analyse.

Au cours de cette recherche, deux méthodes d'analyses de données ont été utilisées :

La méthode d'analyse qualitative et la méthode d'analyse quantitative.

2-2-1- Analyse qualitative

La méthode d'analyse qualitative est une méthode de contenu qui a permis de synthétiser les informations recueillies en entretien individuel et en entretien collectif. Cette méthode repose sur le découpage des informations recueillies et retranscrites (verbatim). Ce découpage se fait en lien direct avec les grands axes, les grands thèmes qui ont présidé l'entretien. Aussi, pour un travail efficient, nous avons la reproduction de quelques discours et témoignages en lieu et place de leur interprétation. Nous privilégions cette méthode car avec les discours (témoignages, avis, opinions...), nous avons pu recueillir le maximum d'informations synthétisées.

2-2-2-L'analyse quantitative

Cette méthode d'analyse quantitative permet d'établir les différentes formes d'expressions de la personnalité et de les classer par type. L'objectif de l'analyse quantitative est de déterminer la signification

statistique des différentes situations et d'identifier les facteurs qui contribuent à leur réalisation.

III- Résultats

1- Caractéristiques des enquêtés constituent notre échantillon ont un âge minimum de 13 ans et maximum 18 ans. Le tableau ci-dessous, présente la répartition des élèves selon l'âge. Les élèves qui constituent notre échantillon ont un âge minimum de 13 ans et maximum 18 ans. Le tableau ci-dessous, présente la répartition des élèves selon l'âge.

Pour présenter nos résultats, nous avons soumis aux enquêtés les questions ci-dessous par unité de signification.

Tableau 1 : la pédagogie de l'enseignant

QUESTIONS	Propositions de réponses		Pourcentages	
	OUI	NON	OUI	NON
Trouvez-vous intéressante la manière dont le professeur fait le cours	26	74	26%	74%
Est-ce que l'enseignant vous pose des questions pendant le cours	40	60	40%	60%
Est-ce que le professeur demande vos avis sur la séance	49	51	49%	51%
Est-ce qu'il donne des exemples durant la séance	66	34	66%	34%
Est-ce qu'il se fâche lorsque vous donnez une mauvaise réponse	53	47	53%	47%
Est-ce que son cours est animé	36	64	36%	64%
Utilise-t-il des vocabulaires péjoratifs pendant le cours	73	27	73%	27%

Source : N'Guessan Kodjo Rodrigue

Concernant la pédagogie de l'enseignement, ce tableau nous montre que les avis sont mitigés car la dispense de ce cours est synonyme de la réception des élèves. Mais plusieurs pensent ne pas comprendre ce cours. La manière dont le professeur fait le cours, nous avons 26% contre 74%. Pour les questions pendant le cours, nous avons 40% contre 60%.

Concernant les avis sur la séance, nous avons 49% contre 51%. En ce qui concerne les exemples lors du cours nous avons 66% contre 34%. Dans les échanges, la mauvaise réponse donnée par l'élève, nous avons 53% contre 47%. L'avis que donne les élèves dans l'animation du cours, nous avons 36% contre 64%. Le vocabulaire péjoratif employé pendant le cours nous avons 73% contre 27%.

Pour l'éducateur GLJ, il pense que : *“Le comportement inapproprié des élèves semble souvent s'expliquer par la conduite de l'enseignant à ne pas préparer son cours de gymnastique et à s'exposer devant les apprenants par des erreurs dans l'exécution des mouvements gymniques.”*

Selon l'enseignant d'EPS AK, il fait remarquer que : *“Les comportements inappropriés des élèves est à l'image de l'enseignement que le professeur donne ; un enseignement approximatif qui dégoûte les élèves et les amène à adopter des comportements déviants.”*

En ce que concerne l'éducateur CKL, il pense que : *“Le comportement inapproprié des élèves, d'aujourd'hui, tire sa source de la cellule familiale qui n'a pas donné les rudiments de base à leurs progénitures pour permettre d'avoir des répondants dans les défis de la vie, et précisément à l'école.”*

Tableau 2 : la maîtrise du contenu de l'enseignement par l'enseignant

QUESTIONS	Propositions de réponses		Pourcentages	
	OUI	NON	OUI	NON
Est-ce que vous comprenez les explications de l'enseignant	42	58	42%	58%
Est-ce qu'elles sont précises	31	69	31%	69%
Est ce qu'il donne les différentes étapes des éléments gymniques	64	36	64%	36%
Est ce qu'il explique les différentes étapes des éléments gymniques	19	81	19%	81%
Est ce qu'il donne l'impression de ne pas connaître l'élément gymnique	32	68	32%	68%
Est-ce que la communication passe bien	46	54	46%	54%

Source : N'Guessan Kodjo Rodrigue

Ce tableau nous montre que les élèves ne comprennent pas le cours et l'enseignant ne maîtrise pas le contenu de son cours. Soit 54% contre 46%. Pour la communication. 32% contre 68% pour la connaissance de l'élément gymnique. 19% contre 81% pour les différentes étapes des éléments gymniques.

En ce qui concerne la procédure des étapes gymniques, 64% contre 36%. La précision du contenu de l'enseignement, nous avons 31% contre 69%. Pour les explications du cours, nous avons 42% contre 58%.

Pour l'enseignant d'EPS (MKL) : *“Ce comportement inadéquat que présentent les élèves découlent non seulement de la démission des parents à éduquer sagement leurs enfants, mais également d'un désintérêt des élèves à pratiquer la gymnastique.”*

Dans le même sens, l'éducateur (KOM) dit : *“La perception des élèves de la gymnastique en tant qu'un jeu dangereux les conduit à battre en retraite et à fouler au pied les consignes données par les enseignants.”*

L'enseignant 2 (SKO) donne son avis également sur la question : *“L'espace sur lequel est pratiqué la gymnastique peut pousser l'apprenant à mal se comporter. Car si l'espace n'est pas adéquat pour mener convenablement les éléments gymniques, cela peut pousser l'apprenant à s'énerver. Ce mauvais comportement peut être une cause directe de l'enseignant si celui-ci présente une faible personnalité et des légèretés vis-à-vis des élèves. Il est fort probable que l'enseigné ait des comportements déviants, car ils exécuteront les consignes à leurs manières ou à leur convenance.”*

Tableau 3 : Réponses des élèves sur la question de l'émission de feedback

QUESTIONS	Propositions de réponses		Pourcentages	
	OUI	NON	OUI	NON
L'élément gymnique	46	54	42%	58%
Les différentes étapes des éléments gymniques	61	25	31%	69%
Précision des questions	59	14	64%	35%
Les explications de l'enseignant	42	57	19%	81%

Source : N'Guessan Kodjo Rodrigue

Le tableau révèle les réponses des élèves sur l'émission de feedback de l'enseignant. Pour l'élément gymnique, nous avons 56% contre 44%. Dans les différentes étapes des éléments gymniques, nous avons 31% contre 69%. Dans la précision des questions, nous 64% contre 35%

dans l'explication de ,enseignement gymnique, nous avons 19% contre 81%*Pour l'enseignant GH*“La plupart des élèves préfèrent une méthode où le professeur prend le temps de les écouter et de les motiver pendant la séance. À contrario, une fois que les élèves ont une mauvaise image de la méthode de l'enseignant, ils boycottent le cours et le mettent au second plan.” Or, une bonne méthode utilisée par l'enseignant est gage de bon résultat, et par conséquent fait asseoir des comportements exemplaires.” Autrement dit, la méthode d'enseignement a un effet à double tranchant sur le comportement de l'élève car si elle est bonne, elle permet à l'élève d'aimer la matière et d'être discipliné. Cependant si elle n'est pas bonne, elle peut créer le désintérêt chez les apprenants face à la matière.

L'éducateur GLJ pense que : *“Les élèves ont vraiment besoin de motivation, de conseils et d'attention dirigiste de la part de l'enseignant pour booster leur énergie. C'est pourquoi, l'enseignant, au-delà du cadre professionnel, doit encore s'efforcer pour garder la relation de bonne intelligence avec ses enseignés. Car, elle rassure les enseignés et leur donne la capacité d'être considérés, ce qui les amène à s'intéresser au cours et à participer promptement. Cette étroite collaboration entre enseignant et enseignés est de nature à créer un bon climat de convivialité, car, avoir une bonne relation avec son enseignant, pouvoir lui poser les questions sans barrière, permet de bien comprendre le cours. C'est le souhait de tous les élèves et voire, la condition pour des séances de cours dynamiques. Cela explose l'esprit de créativité, la satisfaction des apprenants et appelle à la ponctualité des élèves au cours et aux meilleurs résultats.*

En somme, nous pouvons affirmer, pour donner suite à ces opinions que les comportements inappropriés des élèves observés pendant les cours de gymnastique peuvent s'expliquer en grande majorité par la faute des enseignants, mais également par la faute des élèves. Nous voyons en quoi il est fondamental d'adapter ces préparations de leçons aux spécificités des élèves. Car cela permet d'éviter les comportements déviants vis avis des élèves.

III-Discussion et conclusion

Discussion

Cette recherche a eu pour objectif de d'analyser et identifier les facteurs explicatifs des tensions entre l'enseignant et les enseignés dans la transmission des mouvements gymniques. Ainsi, d'affirmer que les objectifs de la recherche ont été pleinement atteints. Il a été envisagé comme hypothèse que, les mauvaises pratiques enseignantes favorisent les comportements déviants en gymnastique, créent un contexte

“anémique” qui conforte les actes de déviance. En toute conséquence, la statistique descriptive simple nous a permis de situer l’implication de la pédagogie dans l’enseignement de l’éducation de l’EPS dans les lycées et collèges à Abidjan, Ce qui conduit à la confirmation de l’hypothèse générale.

-Sur la pédagogie de l’enseignant

Les résultats obtenus à partir de l’analyse des enquêtes, nous montre que la pédagogie de l’enseignant est la raison explicative des comportements déviants des élèves au cours de gymnastique. En effet, ces résultats mettent à nu les méthodes d’enseignements des enseignants qui exercent une influence négative sur les comportements des élèves ce qui laisse aussitôt entrevoir des comportements de déviance pendant les cours de gymnastique. Ces résultats nous montrent que les pratiques enseignantes favorisent les comportements déviants au cours. Nos résultats sont en accord avec ceux de Blin (2002), qui stipule que les risques de dérives comportementales diminuent “si l’enseignant dispense des séquences structurées qui donnent du sens aux apprentissages, avec des objectifs clairs et précis, qui éveillent l’intérêt des élèves, les impliquent et les motivent. Ainsi, la prévention mais aussi l’anticipation de comportements déviants par la préparation didactique prend tout son sens. Campbell, Bruce (1999). Les enseignants d’EPS et des éducateurs avec qui nous avons échangés ont donné des raisons en faveur des comportements déviants des élèves.

-La maîtrise du contenu de l’enseignement

En effet, les contenus d’enseignement concernent à la fois ce qu’on enseigne (programme) et ce que les élèves apprennent (savoirs pour les élèves). La notion de contenu de formation a été avancée par Alain Hébrard (1986). Pour décrire le contenu de la formulation pour l’élève des contenus d’enseignement tels que décrits dans le langage du professeur ou des institutions. Nos résultats corroborent avec l’idée de ce penseur. Selon hierry chevalier (2018) “Une discipline d’enseignement ne devient matière d’enseignement que si ses contenus (objet de la connaissance) sont structurés et hiérarchisés en fonction du niveau des élèves. Il s’agit de définir des niveaux d’acquisition en tenant compte de certains types d’exigences relativement au savoir à acquérir ou aux aptitudes sollicitées. Caron Jacqueline. (2003). En effet, lorsque nous parlons d’hiérarchisation des activités, il s’agit de classer selon un ordre

de valeur ou d'importance Langness, Teresa. (2004). Cette façon d'hierarchiser dans l'apprentissage des valeurs permettent en tant qu'enseignant de planifier les naitivités ; ce qui offre une meilleure visibilité sur l'organisation. Il faut dire que cette manière de procéder permet un meilleur engagement des élèves, ce qui fait que les élèves consacrent la totalité de leurs énergies au cours. Cependant, une fois qu'un enseignant dérobe à sa mission régalienne concernant la maîtrise du contenu de l'enseignement, cela laisse immédiatement entrevoir des comportements perturbateurs, voire déviants.

- selon les feedbacks

Dans le champ de l'éducation, le concept de feedback a depuis longtemps attiré l'attention des chercheurs. La recherche scientifique a mis en évidence l'importance du feedback de l'enseignant centré sur la tâche scolaire et également son impact sur le comportement des élèves lorsque l'enseignant émet des feedbacks non significatifs envers eux. En ce qui concerne l'enseignant, ses réactions à la prestation des élèves sont essentielles pour l'apprentissage (Nault, 1994) Il existe une relation positive entre les feedbacks et la modification du comportement des élèves, et donc leurs acquisitions. Les progrès seraient impossibles sans feedback et la performance diminuerait même en leur absence (Carlier, Renard & Swalus, 1991 ; Cloes et al., 1988). Ces rétroactions en cours d'apprentissage permettent à l'enseignant de mettre en place un enseignement différencié : il s'agit d'une « différenciation spontanée » au moyen d'interactions avec les élèves lui permettant de prendre en compte les différences individuelles et d'apporter plus de soutien aux élèves en difficulté. Les auteurs soulignent par ailleurs que la « capacité à donner un feedback significatif » est centrale parmi les compétences à acquérir pour produire un enseignement efficace (Brunelle, 1980). C'est pourquoi, les enseignants en formation doivent apprendre à améliorer leur aptitude à réagir à la prestation des élèves. Du côté des élèves, plusieurs études ont montré le lien qui existe entre les feedback reçus et la satisfaction de l'élève pour le cours. Elles montrent que l'élève est sensible à l'interpellation personnelle de l'enseignant, particulièrement lorsqu'il n'en bénéficie pas. Les élèves interprètent le feedback comme un comportement enthousiaste du professeur et un intérêt particulier qu'il leur porte, peu importe le nombre de feedback reçus.

Conclusion

L'organisation du groupe doit tenir compte des modalités du travail (du binôme des groupes hétérogènes ou homogènes, la composition des groupes, l'organisation de l'espace en fonction de l'objectif visé par l'enseignant (position des élèves en U, frontal ou en îlots), la position de l'élève perturbateur dans le groupe classe, de manière explicite et avec l'accord de celui-ci, en groupe- îlot ou isolé. Au niveau du placement dans la classe, le but n'est pas forcément d'imposer les places aux élèves turbulents avec les plus calmes, mais les laisser eux-mêmes faire le choix de leur place, et les suivre de près. Le positionnement de l'enseignant (le rapprochement ou son éloignement par rapport aux élèves) occupe une place de choix dans les échanges individuels. Une attention particulière est accordée de manière discrète sans que cela casse le rythme du déroulé du cours ou le lien de l'élève avec les autres. Quant aux enseignants des autres disciplines, l'explicitation des pratiques didactiques et pédagogiques s'inscrit dans un système explicité par l'enseignant pour ses élèves. Pour plusieurs enseignants, l'explicitation du cadre de travail et du contenu d'enseignement qui est proposé aux élèves fait partie des pratiques d'un enseignant pour freiner les comportements déviants pendant le cours. La majorité des enseignants interrogés soulignent que la cohérence professionnelle passe par la permanence des attitudes et des comportements, qu'il s'agisse de la leur ou de celle attendue des élèves. La cohérence doit également apparaître dans la structuration et la didactique des cours, tout en évitant l'uniformité. Les élèves peuvent s'y référer et conserver des repères qui permettent de maintenir un sentiment de sécurité. En définitive, de cette analyse retenons que les informations recueillies ne rendent pas compte de l'objet d'étude en totalité. Néanmoins, ces résultats serviront à jeter les bases à une autre recherche, car force est de reconnaître que des régularités semblent sortir de ce travail.

Références bibliographiques

Alain Hébrard (1986), *L'éducation physique et sportive, éducation physique et sportive, réalité et perspectives*. Revues STAPS/EPS, Paris. (ISBN 2-86713-024-7)

Altet Margueritte (2002), *Une démarche de recherche sur la pratique enseignante : l'analyse plurielle*. Revue française de pédagogie, 85-93.

- Assaba Claude** (2002), *L'éducation dans la société africaine*
- Ayme, Sylvain et Ferrand, Claude et Cogérino, Geneviève.** (2011), *Comportements déviants des élèves et émotion de colère des enseignants en EPS.* Carrefours de l'éducation, 32, 221- 235.
<https://doi.org/10.3917/cdle.032.0221>
- Bru, Marguerite, Altet, Marguerite et Blanchard-Laville, Claudine** (2004), *À la recherche des processus caractéristiques des pratiques enseignantes dans leurs rapports aux apprentissages.* Revue française de pédagogie, 75-87.
- Blanchard-Laville Claudine et Fablet, Dominique** (2000), *L'analyse des pratiques professionnelles. L'analyse des pratiques professionnelles.*
- Bui-Xuân Guilles et Mikulovic Jacques** (2007), *Les élèves à besoins éducatifs particuliers n'ont pas besoin d'une pédagogie particulière en EPS.*
- Buznic-Bourgeacq Pablo, Terrisse Amade et Lestel, Ghislaine** (2008), *Expérience personnelle et expérience professionnelle dans l'enseignement de l'EPS : deux études de cas contrastées en didactique clinique.* Éducation et didactique, (2-3), 77-95
- Descoedres Magali et Méard, Jacques** (2019), *La dimension émotionnelle du développement professionnel de l'enseignant débutant dans la formation en alternance.* Revue de questions. Les Dossiers des sciences de l'éducation, (41), 175-190.
- Bonniot-Paquier Natacha Cogérino Gougeon. et Champely Stephan** (2009), *Les enseignants d'EPS face aux élèves qui décrochent de l'activité : interventions selon le sexe des élèves et discours relatifs aux comportements observés.* Staps, 84, 77-92. <https://doi.org/10.3917/sta.084.0077>
- Bressoux Pascal** (2012), 13. *L'influence des pratiques enseignantes sur les acquisitions scolaires des élèves. Regards croisés sur l'économie.*
<https://doi.org/10.3917/rce.012.0208>
- Bressoux pascal** (1994), *Les recherches sur les effets-écoles et les effets-maîtres.* Revue française de pédagogie.
- Bru Martin** (1991), *Processus de Wishart.* Journal of Theoretical Probability.
- Bernier Vincent, Gaudreau Nancy et Massé Line** (2021), *La gestion de classe sous le prisme des perceptions des élèves avec difficultés comportementales : une recension des écrits.* La nouvelle revue - Éducation et société inclusives, 89-90,1, 167-186. <https://doi.org/10.3917/nresi.089.0167>.
- Bressoux Pascal** (2001), *Réflexions sur l'effet-maître et l'étude des pratiques enseignantes.* Les Dossiers des sciences de l'éducation.
- Campbell Bruce** (1999), *Les intelligences multiples : Guide pratique.* Montréal, QC : Les Éditions de la Chenelière inc.,

Caron Jacqueline (2003), *Apprivoiser les différences* : Guide sur la différenciation des apprentissages et la gestion des cycles. Montréal, QC: Les Éditions de la Chenelière inc.

Charlier Évelyne (1989), *Planifier un cours c'est prendre des décisions*.

Cloes Meck, Schmitz Church. et Piéron Michel (1995), *Utilisation de la technique du rappel stimulé dans l'analyse de la mémorisation du feedback par les élèves*. In *Séminaire international sur la formation des enseignants à une pratique réflexive en éducation physique*. Université du Québec à Trois-Rivières, Trois-Rivières, Canada.

Cloes Marc, Lenzen Benoit et Trudel Pierre (2009), *Analyse de la littérature francophone portant sur l'intervention de l'entraîneur sportif*.

Chevallard Yves. (1991). *Sur les déconcertations cognitive. Interactions didactiques*.

Langness, Teresa (2004), *Ma première classe : stratégies gagnantes pour les nouveaux enseignants*. Montréal, QC : Les éditions de la Chenelière, inc.