

L'ACAREF est un vaste réseau de chercheurs francophones et francophiles né à la suite d'une série de colloques, de séminaires et de journées d'études organisés au Département de français à l'Université du Ghana entre 2015 et 2019 rassemblant chaque année plusieurs nationalités de chercheurs et d'experts autour des questions liées à l'Education, à la pédagogie, aux langues et aux humanités. L'ACAREF est une vitrine des chercheurs francophones et se présente comme un creuset de documentations, de promotion de la recherche et de l'expertise francophones.

#### Comité restreint de relecture finale

- YELIAN CONSTANT AGUESSY, Université de Parakou, Bénin
- NORBERT AGOINON, Université de Parakou, Bénin
- AKIMOU TCHAGNAOU, Université de Zinder, Niger
- CHRISTIAN TREMBLAY, Paris, France
- MARC RICHEVAUX, Université de Lille, France
- ABOUBAKAR TANAI, Université de Lomé, Togo
- CHARLES LIGAN, Université de Abomey Calavi, Bénin



978-2-493659-08-8

COLLECTION RECHERCHES & REGARDS D'AFRIQUE

VOL. 2 N° 5 / OCT 2023

ISBN: 978-2-493659-08-8

COLLECTION RECHERCHES & REGARDS D'AFRIQUE

Sous la co-direction de  
**Koffi Ganyo AGBEFLE &  
Norbert AGOINON**



ISBN: 978-2-493659-08-8



Tome : Sociologie, Anthropologie, Philosophie,  
Géographie / Sciences Humaines



VOL. 2 N° 5 / OCTOBRE 2023

# Recherches et Regards d'Afrique

*Sous la co-direction de*

**Koffi Ganyo AGBEFLE**, *Coordonnateur ACAREF-Bureau Afrique*

**&**

**Norbert AGOÏNON**, *Université de Parakou, Bénin*

**Collection semestrielle publiée chez EFUA**  
(Editions Francophones Universitaires d'Afrique),  
Lomé-Togo

**Tome : Sociologie, Anthropologie,  
Philosophie, Géographie/ Sciences Humaines**

VOL 2 N° 5/ OCTOBRE 2023

COLLECTION RECHERCHES & REGARDS D'AFRIQUE

ISBN : 978-2-493659-08-8

**Lien d'indexation**

<https://explore.openaire.eu/search/publication?pid=10.5281%2Fzenodo.10052836>

**Indexed in**



**Publication date:**

October 30, 2023

**DOI:**

**10.5281/zenodo.10052836**

**Keyword(s):**

Sociologie, Anthropologie, Philosophie, Géographie/ Sciences Sociales

**Published in:**

COLLECTION REGARDS D'AFRIQUE, 2(5), 633

# Collection Recherches **et Regards** d'Afrique

**Directeur de publication :** Koffi Ganyo AGBEFLE  
(Académie Africaine de Recherches et d'Etudes Francophones-  
ACAREF)

**Directeur de publication associé :** Christian TREMBLAY  
(Observatoire Européen de Plurilinguisme- OEP)

## Comité restreint de relecture finale

YELIAN CONSTANT AGUESSY, Université de Parakou, Bénin  
NORBERT AGOINON, Université de Parakou, Bénin  
AKIMOU TCHAGNAOU, Univ. de Zinder, Niger  
CHRISTIAN TREMBLAY, Paris, France  
MARC RICHEVAUX, Lille, France  
ABOUBAKAR TANAI, Université de Lomé, Togo  
CHARLES LIGAN, Univ. Abomey Calavi, Bénin

**Maquette :** AMEWOU Koffi, ACAREF/Bureau Afrique, Lomé

**Mise en page :** KPATI Adzo Dzinedzomi, ACAREF/Bureau Afrique, Lomé

## Comité scientifique élargi

ABOUBAKAR TANAI, Université de Lomé, Togo  
CHARLES LIGAN, Univ. Abomey Calavi, Bénin  
JULIEN GBAGUIDI, Univ. Abomey Calavi, Bénin  
YELIAN CONSTANT AGUESSY, Université de Parakou, Bénin  
NORBERT AGOINON, Université de Parakou, Bénin  
MARCEL VAHOU, Univ. Cocody, Côte d'Ivoire  
SANALIOU KAMAGATE, Univ. Cocody, Côte d'Ivoire  
SAMUEL KOFFI, University of Ghana Legon  
KADIMOU THIAM, U. Gaston Berger, Sénégal  
AKIMOU TCHAGNAOU, Univ. de Zinder, Niger  
MAMAN EL HADJ YAWALE, Univ. de Zinder Niger  
CHEIK CHEICK FELIX BOBODO OUEDRAOGO, Université  
Ouaga 1, Burkina Faso  
JULIA ETHE NDIBNU, Université de Yaoundé 1, Cameroun  
DIDIER ARCADE ANGE LOUMBOUZI, Univ. Marien Ngouabi,  
Congo  
VINCENT WERE, University of Kenyatta, Nairobi, Kenya  
MILBURGA ATCERO, Makerere University Business School,  
Ouganda  
CLEMENT BIGIRIMANA, Université du Burundi  
BEATRICE YANZIGIYE, Université du Rwanda  
ABDELHAMED ELBATRAWY, Université du Caire, Egypte  
PIERRE FRATH, Strasbourg, France  
CHRISTIAN TREMBLAY, Paris, France  
MARC RICHEVAUX, Lille, France  
EVA LEMAIRE, Université d'Alberta, Canada  
CLEMENT AKASSI, Université de Howard, USA

## **PRESENTATION DE LA COLLECTION**

L'ACAREF et les Editions EFUA, lancent à compter de 2022 une nouvelle collection consacrée prioritairement à la recherche sur le continent africain. Il s'agit d'une initiative qui se propose non seulement de mettre en exergue les résultats des chercheurs, mais aussi et surtout d'affirmer la qualité de la recherche africaine sur l'échiquier international. Les projets d'articles seront évalués par les membres et points focaux de l'ACAREF dans les pays qui y sont représentés. L'évaluation et la sélection à deux tours font la spécificité de cette nouvelle collection.

A la première phase de l'évaluation, seuls les articles jugés de bonne qualité seront retenus. Ils sont ensuite soumis à un 2e tour à l'issue duquel ces meilleurs articles seront classés en deux groupes qualifiés de Cote A et Cote B apparaîtront tel quel dans le Volume publié.

## **AUTRE SPECIFICITE DE LA COLLECTION**

Les articles contenus dans cette nouvelle collection se focaliseront sur l'Afrique. Les contributeurs auront essentiellement à décrire, analyser, étudier ou présenter avec scientificité les valeurs endogènes africaines au sens large. Il s'agit d'une collection qui se destine à REVISITER L'AFRIQUE et à "rectifier le tir", à défendre ses valeurs, s'il le faut. Les auteurs sont dès lors appelés à trouver l'équilibre entre "science et sensation".

## **NORMES EDITORIALES DE LA COLLECTION**

Les normes rédactionnelles de la collection RECHERCHES ET REGARDS D'AFRIQUE sont exclusivement celles du CAMES connues sous l'appellation de NORMES CAMES/LSH.μ

La structure La structure d'un article, doit être conforme aux règles de rédaction scientifique, selon que l'article est une

contribution théorique ou résulte d'une recherche de terrain. Présentation de la structure d'un article La structure d'un article scientifique en lettres et sciences humaines se présente comme suit :

- Pour un article qui est une contribution théorique et fondamentale Titre, Prénom et Nom de l'auteur, Institution d'attache, adresse électronique, Résumé en français, Mots clés, Abstract, Key words, Introduction (justification du thème, problématique, hypothèses/objectifs scientifiques, approche), Développement articulé, Conclusion, Bibliographie

- Pour un article qui résulte d'une recherche de terrain Titre, Prénom et Nom de l'auteur, Institution d'attache, adresse électronique, Résumé en français, Mots clés, Abstract, Key words, Introduction, Méthodologie, Résultats et Discussion, Conclusion, Bibliographie

- Les articulations d'un article, à l'exception de l'introduction, de la conclusion, de la bibliographie, doivent être titrées, et numérotées par des chiffres (exemples : 1. ; 1.1. ; 1.2. ; 2. ; 2.2. ; 2.2.1 ; 2.2.2. ; 3. ; etc.). Les passages cités sont présentés en romain et entre guillemets. Lorsque la phrase citant et la citation dépassent trois lignes, il faut aller à la ligne, pour présenter la citation (interligne 1) en romain et en retrait, en diminuant la taille de police d'un point. Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, de la façon suivante

- (Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur, année de publication, pages citées)

- Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur (année de publication, pages citées).

- Exemples En effet, le but poursuivi par K. G. Agbefe (2018, p. 223), est « de convaincre les acteurs clés des systèmes éducatifs africains à mettre en place des programmes d'enseignement basés sur un bilinguisme effectif (...), d'accroître les bons résultats scolaires (...) ». Pour clarifier davantage ce qu'est cette capacité de la linguistique urbaine, qui

dans son déploiement effectif, atteste qu'elle peut porter le développement culturel, C. Trembaly (2020, p. 2) écrit :

Toutes les langues en contexte urbain  
XX  
XX

C. Trembaly, 2020, p. 2

Les sources historiques, les références d'informations orales et les notes explicatives sont numérotées en série continue et présentées en bas de page. Les divers éléments d'une référence bibliographique sont présentés comme suit : NOM et Prénom (s) de l'auteur, Année de publication, Zone titre, Lieu de publication, Zone Editeur, pages (p.) occupées par l'article dans la revue ou l'ouvrage collectif. Dans la zone titre, le titre d'un article est présenté en romain et entre guillemets, celui d'un ouvrage, d'un mémoire ou d'une thèse, d'un rapport, d'une revue ou d'un journal est présenté en italique. Dans la zone Editeur, on indique la Maison d'édition (pour un ouvrage), le Nom et le numéro/volume de la revue (pour un article). Au cas où un ouvrage est une traduction et/ou une réédition, il faut préciser après le titre le nom du traducteur et/ou l'édition (ex : 2<sup>de</sup> éd.). Ne sont présentées dans les références bibliographiques que les références des documents cités. Les références bibliographiques sont présentées par ordre alphabétique des noms d'auteur.

Voir le site du CAMES.

## ADRESSE DE SOUMISSION

Pour soumettre une proposition d'article, Email: [revueregards.afrique@gmail.com](mailto:revueregards.afrique@gmail.com)

## TYPE DE PUBLICATION

Publication en ligne et en version numérique



## SOMMAIRE

<b>SOCIALISATION DE DESCENDANCE EN CONTEXTE INTERETHNIQUES</b> -----	<b>11</b>
Alice DANHI et Al., Université Jean Lorougnon Guédé de Daloa & Institut de Recherche d'Expérimentation et d'Enseignement en Pédagogie / <i>Côte d'Ivoire</i>	
<b>DEMOGRAPHIE AU BURKINA FASO ET CROYANCES A L'ENTRECROISEMENT DU DEVELOPPEMENT : QUEL REGARD SEMIOTIQUE ?</b> -----	<b>29</b>
Alphonse BAYALA, Université de Limoges (France) & Université Joseph Ki-Zerbo / <i>Burkina Faso</i>	
<b>LA RECONNAISSANCE DE LA PROPRIETE CULTURALE DANS LES MENAGES A BROFODOUME DANS LE SUD-OUEST DE LA COTE D'IVOIRE</b> -----	<b>50</b>
Anicet Elvis Aké AHOUE, Université Félix Houphouët Boigny de Cocody / <i>Côte d'Ivoire</i>	
<b>PSYCHO-TRAUMATISMES ET LIEN D'ATTACHEMENT DANS LE PROCESSUS DE REINSERTION FAMILIALE DES ENFANTS DE LA RUE</b> -----	<b>63</b>
Bao-wendmalegré Adeline KAFANDO/ OUEDRAOGO & François SAWADOGO, Université Norbert Zongo, Koudoudou / <i>Burkina Faso</i>	
<b>REPRESENTATIONS SOCIALES ET DETERMINANTS DU AFODOGBE OU DE L'EXTRACONJUGALITE FEMININE EN MILIEU RURAL CHEZ LES SAHOUÉ DE HOUÉYOGBE</b> -----	<b>104</b>
Cécile HOUNNONTIN, Université d'Abomey-Calavi / <i>Bénin</i>	
<b>ON GENDERED VIOLENCE: THE INDIGENOUS FEMININE ESTHETICS IN EDWIDGE DANTICAT'S <i>BREATH, EYES, MEMORY</i> (1994)</b> -----	<b>124</b>
Chérif Saloum DIATTA, Cheikh Anta Diop University of Dakar / <i>Sénégal</i>	
<b>AFRICAN LANDSCAPED SPACE: A CONSTITUENT DISCURSIVE SPATIAL SELF?</b> -----	<b>141</b>
Clementine LOKONON, Panafrican University Institute (IUP) of Benin, Laboratory of Language Dynamics and Culture in Calavi / <i>Bénin</i>	

**DE LA REPUBLIQUE : L'URGENCE D'UNE ECOLE CITOYENNE.**  
----- 164

Dolly ONDO MENDAME, Université Omar Bongo / *Gabon*

**MASCULINITE POSTIVE ET REDUCTION DES VIOLENCES  
FAITES AUX FEMMES** ----- 203

Abibata DRAME, Université Félix Houphouët-Boigny / *Côte d'Ivoire*

**CORPS PHILOSOPHIQUE ET CHAIR THEOLOGIQUE : UNE  
HERMENEUTIQUE DE LA CORPOREITE AUJOURD'HUI** ----- 227

Florent MALANDA-KONZO, Université Marien NGOUABI / *République  
du Congo*

**ISLAM ET POLITIQUE AU MALI SOCIO-ANTHROPOLOGIE  
D'UN RAPPORT CONFLICTUEL** ----- 246

Fodié TANDJIGORA & Boureima TOURE, Université de Bamako / *Mali*

**LES STRATEGIES IEC POUR LA PROMOTION DE LA SANTE  
SEXUELLE REPRODUCTIVE (SSR) DES ADOLESCENTES DU  
COLLEGE MODERNE DE COCODY.** ----- 260

Lou Gobou Bien-aimée GOHI, Institut National Supérieur des Arts et de  
l'Action Culturelle (INSAAC), Abidjan / *Côte d'Ivoire*.

**REPRESENTATIONS SOCIALES ET FREQUENTATIONS DES  
CINEPHILES DU CINE NEERWAYA (CNEER) ET DU CANAL  
OLYMPIA IDRISSE OUEDRAOGO (COIO) DE OUAGADOUGOU  
(BURKINA FASO)** ----- 277

Gouriyamba OUEDRAOGO & Augustin PALE, Université Joseph KI  
ZERBO - Ouagadougou/*Burkina Faso*

**QUI VOTER ? : QUAND LA FAMILLE SUPPLANTE LES  
PROGRAMMES ELECTORAUX CHEZ LES MAHOUKA** ----- 299

Kabran Beya Brigitte ASSOUGBA et Al., Université Felix Houphouët  
Boigny, Université Jean Lorougnon Guédé / *Côte d'Ivoire*

**FORCES DE LA STRATEGIE DE PROTECTION DES REFUGIES  
ET DES DEPLACES INTERNES PAR L'ETAT DE CÔTE  
D'IVOIRE (1990 -2016)** ----- 317

Kouamé Kouassi Jean Bosco ESSE, Université Félix Houphouët Boigny  
Cocody-Abidjan / *Côte d'Ivoire*

<b>MODELE DE TESTS PHYSIQUES POUR LA DETERMINATION DE POTENTIELS TALENTS SPORTIFS A MBOUR : LE SAUT EN LONGUEUR SANS L'ELAN -----</b>	<b>332</b>
Nalla Socé FALL et Al., Université Gaston Berger de Saint-Louis & Université du Québec à de Trois Rivières / <i>Sénégal, Canada</i>	
<b>DU « KODJO » AUX SERVIETTES MENSTRUELLES : GESTION DE L'HYGIENE MENSTRUELLE CHEZ DES FEMMES EN MILIEU PERI-URBAIN A BOUAKE -----</b>	<b>367</b>
Pamela Adjoua N'GUESSAN, Université Alassane Ouattara, Bouaké / <i>Côte d'Ivoire</i>	
<b>RÉUSSITE SCOLAIRE ET SOCIALISATION GENRÉE : ABSENCE DE FAMILLES -----</b>	<b>391</b>
Priska MANGA, Université Cheikh Anta Diop de Dakar (UCAD) / <i>Sénégal</i>	
<b>VIOLENCE SECURITAIRE EN AFRIQUE SUBSAHARIENNE : ACTEURS ET NATURE DE L'EXTREMISME VIOLENT AU BURKINA FASO -----</b>	<b>407</b>
Hamidou SANGLA, Université Joseph Ki-Zerbo / <i>Burkina Faso</i>	
<b>DIVORCE ET TROUBLE MENTAL CHEZ LES ÉCOLIERS -----</b>	<b>430</b>
Sibiry KABORE & Aboubacar BARRY, Université Norbert Zongo de Koudougou / <i>Burkina Faso</i>	
<b>CONTRIBUTION DES INSTITUTIONS COUTUMIERES ET TRADITIONNELLES A LA LUTTE CONTRE L'INSECURITE AU BURKINA FASO -----</b>	<b>446</b>
Tétuan FAHO, Université de Dédougou / <i>Burkina Faso</i>	
<b>LE PANAFRICANISME ET L'ETRE-A-VENIR DE L'AFRIQUE--</b>	<b>465</b>
Théophile Hilaire NGAHA, Université de Yaoundé I / <i>Cameroun</i>	
<b>USAGES ET REPRESENTATIONS DES SIEGES TRADITIONNELS CHEZ LES BAMILEKE -----</b>	<b>483</b>
Timma Olivier, Université de Dschang / <i>Cameroun</i>	
<b>EVALUATION SOCIALE DES STRATEGIES DE RESILIENCE DE LA POPULATION IMPACTEE PAR LA MINE D'OR D'ITY A ZOUANHOUNIEN -----</b>	<b>504</b>
Anicet Joël WOGNIN et Al., Université Alassane Ouattara- Bouaké/ <i>Côte d'Ivoire</i>	

**LA RÉINSERTION POST-CONFLIT AU BURKINA FASO : CAS DES  
ÉLÈVES DÉPLACÉS INTERNES (EDI) DE LA COMMUNE DE  
DASSA DANS LE SANGUIÉ ----- 522**

Victor YAMEOGO, Ecole Normale Supérieure, Laboratoire de  
Psychopédagogie, Andragogie, Mesure et Evaluation et Politiques  
Educatives (LAPAME), Koudougou / *Burkina Faso*

**TIKEN JAH FAKOLY, POUR UN REGGAE AFRICAIN AU  
SERVICE DE L'UNITE AFRICAINE ----- 543**

Yao Francis KOUAME, Université Félix Houphouët-Boigny / *Côte d'ivoire*

**LA MEDIATION, UNE INNOVATION DANS LE PROCESSUS DE LA  
PRISE EN CHARGE DES PERSONNES VIVANT AVEC LE VIH  
SIDA AU BENIN. ----- 564**

Barkissou YOROU & N'koué Emmanuel SAMBIENI, Université de  
Parakou / *Bénin*

**FEMINISME DE SANKARA ET DEPIGMENTATION  
VOLONTAIRE DE LA PEAU, UNE CONTRE-PRACTIQUE A  
L'IDEAL SANKARISTE DE LA FEMME -----590**

Marie Gaëlle EMBOLO ONAMBELE, *Université de Yaoundé I/ Cameroun*

**CRISE MORALE ET EDUCATIVE EN AFRIQUE : COMMENT  
REPENSER LE NOUVEL HOMME AFRICAIN ? ----- 611**

Touré Bienvenu METAN, Université Alassane Ouattara de Bouaké / *Côte  
d'Ivoire.*