

L'ACAREF est un vaste réseau de chercheurs francophones et francophiles né à la suite d'une série de colloques, de séminaires et de journées d'études organisés au Département de français à l'Université du Ghana entre 2015 et 2019 rassemblant chaque année plusieurs nationalités de chercheurs et d'experts autour des questions liées à l'Éducation, à la pédagogie, aux langues et aux humanités. L'ACAREF est une vitrine des chercheurs francophones et se présente comme un creuset de documentations, de promotion de la recherche et de l'expertise francophones.

Comité restreint de relecture finale

- YELIAN CONSTANT AGUESSY, Université de Parakou, Bénin
- NORBERT AGOINON, Université de Parakou, Bénin
- AKIMOU TCHAGNAOU, Université de Zinder, Niger
- CHRISTIAN TREMBLAY, Paris, France
- MARC RICHEVAUX, Université de Lille, France
- ABOUBAKAR TANAI, Université de Lomé, Togo
- CHARLES LIGAN, Université de Abomey Calavi, Bénin



978-2-493659-02-6

N° SPECIAL FIN
CAMPAGNE NOVEMBRE 2022

COLLECTION RECHERCHES & REGARDS D'AFRIQUE

ISBN: 978-2-493659-02-6

COLLECTION RECHERCHES & REGARDS D'AFRIQUE



ISBN: 978-2-493659-02-6



Tome : Sciences sociales / Sciences humaines



N° SPECIAL FIN CAMPAGNE
NOVEMBRE 2022

Recherches **et Regards** d'Afrique

Collection semestrielle publiée chez **EFUA**
(Editions Francophones Universitaires d'Afrique),
Lomé-Togo

Tome : Sciences sociales/ Sciences humaines

N° SPECIAL FIN CAMPAGNE / NOV 2022

COLLECTION RECHERCHES & REGARDS D'AFRIQUE

SSBN : 978-2-493659-02-6

Collection **Recherches et Regards** d'Afrique

Directeur de publication : Koffi Ganyo AGBEFLE
(Académie Africaine de Recherches et d'Etudes Francophones-
ACAREF)

Directeur de publication associé : Christian TREMBLAY
(Observatoire Européen de Plurilinguisme- OEP)

Comité restreint de relecture finale

YELIAN CONSTANT AGUESSY, Université de Parakou, Bénin
NORBERT AGOINON, Université de Parakou, Bénin
AKIMOU TCHAGNAOU, Univ. de Zinder, Niger
CHRISTIAN TREMBLAY, Paris, France
MARC RICHEVAUX, Lille, France
ABOUBAKAR TANAI, Université de Lomé, Togo
CHARLES LIGAN, Univ. Abomey Calavi, Bénin

Maquette : AMEWOU Koffi, ACAREF/Bureau Afrique, Lomé

Mise en page : KPATI Adzo Dzinedzomi, ACAREF/Bureau Afrique, Lomé

Comité scientifique élargi

ABOUBAKAR TANAI, Université de Lomé, Togo
CHARLES LIGAN, Univ. Abomey Calavi, Bénin
JULIEN GBAGUIDI, Univ. Abomey Calavi, Bénin
YELIAN CONSTANT AGUESSY, Université de Parakou, Bénin
NORBERT AGOINON, Université de Parakou, Bénin
MARCEL VAHOU, Univ. Cocody, Côte d'Ivoire
SANALIOU KAMAGATE, Univ. Cocody, Côte d'Ivoire
SAMUEL KOFFI, University of Ghana Legon
KADIMOU THIAM, U. Gaston Berger, Sénégal
AKIMOU TCHAGNAOU, Univ. de Zinder, Niger
MAMAN EL HADJ YAWALE, Univ. de Zinder Niger
CHEIK CHEICK FELIX BOBODO OUEDRAOGO, Université
Ouaga 1, Burkina Faso
JULIA ETHE NDIBNU, Université de Yaoundé 1, Cameroun
DIDIER ARCADE ANGE LOUMBOUZI, Univ. Marien Ngouabi,
Congo
VINCENT WERE, University of Kenyatta, Nairobi, Kenya
MILBURGA ATCERO, Makerere University Business School,
Ouganda
CLEMENT BIGIRIMANA, Université du Burundi
BEATRICE YANZIGIYE, Université du Rwanda
ABDELHAMED ELBATRAWY, Université du Caire, Egypte
PIERRE FRATH, Strasbourg, France
CHRISTIAN TREMBLAY, Paris, France
MARC RICHEVAUX, Lille, France
EVA LEMAIRE, Université d'Alberta, Canada
CLEMENT AKASSI, Université de Howard, USA

PRESENTATION DE LA COLLECTION

L'ACAREF et les Editions EFUA, lancent à compter de 2022 une nouvelle collection consacrée prioritairement à la recherche sur le continent africain. Il s'agit d'une initiative qui se propose non seulement de mettre en exergue les résultats des chercheurs, mais aussi et surtout d'affirmer la qualité de la recherche africaine sur l'échiquier international. Les projets d'articles seront évalués par les membres et points focaux de l'ACAREF dans les pays qui y sont représentés. L'évaluation et la sélection à deux tours font la spécificité de cette nouvelle collection.

A la première phase de l'évaluation, seuls les articles jugés de bonne qualité seront retenus. Ils sont ensuite soumis à un 2e tour à l'issue duquel ces meilleurs articles seront classés en deux groupes qualifiés de Cote A et Cote B apparaitront tel quel dans le Volume publié.

AUTRE SPECIFICITE DE LA COLLECTION

Les articles contenus dans cette nouvelle collection se focaliseront sur l'Afrique. Les contributeurs auront essentiellement à décrire, analyser, étudier ou présenter avec scientificité les valeurs endogènes africaines au sens large. Il s'agit d'une collection qui se destine à REVISITER L'AFRIQUE et à "rectifier le tir", à défendre ses valeurs, s'il le faut. Les auteurs sont dès lors appelés à trouver l'équilibre entre "science et sensation".

NORMES EDITORIALES DE LA COLLECTION

Les normes rédactionnelles de la collection RECHERCHES ET REGARDS D'AFRIQUE sont exclusivement celles du CAMES connues sous l'appellation de NORMES CAMES/LSH.μ

La structure La structure d'un article, doit être conforme aux règles de rédaction scientifique, selon que l'article est une contribution théorique ou résulte d'une recherche de terrain. Présentation de la structure d'un article La structure d'un article scientifique en lettres et sciences humaines se présente comme suit :

- Pour un article qui est une contribution théorique et fondamentale Titre, Prénom et Nom de l'auteur, Institution d'attache, adresse électronique, Résumé en français, Mots clés, Abstract, Key words, Introduction (justification du thème, problématique, hypothèses/objectifs scientifiques, approche), Développement articulé, Conclusion, Bibliographie

- Pour un article qui résulte d'une recherche de terrain Titre, Prénom et Nom de l'auteur, Institution d'attache, adresse électronique, Résumé en français, Mots clés, Abstract, Key words, Introduction, Méthodologie, Résultats et Discussion, Conclusion, Bibliographie

- Les articulations d'un article, à l'exception de l'introduction, de la conclusion, de la bibliographie, doivent être titrées, et numérotées par des chiffres (exemples : 1. ; 1.1. ; 1.2. ; 2. ; 2.2. ; 2.2.1 ; 2.2.2. ; 3. ; etc.). Les passages cités sont présentés en romain et entre guillemets. Lorsque la phrase citant et la citation dépassent trois lignes, il faut aller à la ligne, pour présenter la citation (interligne 1) en romain et en retrait, en diminuant la taille de police d'un point. Les références de citation sont intégrées au texte citant, selon les cas, de la façon suivante

- (Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur, année de publication, pages citées)

- Initiale (s) du Prénom ou des Prénoms de l'auteur. Nom de l'Auteur (année de publication, pages citées).

• Exemples En effet, le but poursuivi par K. G. Agbefle (2018, p. 223), est « de convaincre les acteurs clés des systèmes éducatifs africains à mettre en place des programmes d'enseignement basés sur un bilinguisme effectif (...), d'accroître les bons résultats scolaires (...) ». Pour clarifier davantage ce qu'est cette capacité de la linguistique urbaine, qui dans son déploiement effectif, atteste qu'elle peut porter le développement culturel, C. Trembaly (2020, p. 2) écrit :

Toutes les langues en contexte urbain
 XXX
 XXX
 XXX
 XXX C. Trembaly, 2020, p. 2

Les sources historiques, les références d'informations orales et les notes explicatives sont numérotées en série continue et présentées en bas de page. Les divers éléments d'une référence bibliographique sont présentés comme suit : NOM et Prénom (s) de l'auteur, Année de publication, Zone titre, Lieu de publication, Zone Editeur, pages (p.) occupées par l'article dans la revue ou l'ouvrage collectif. Dans la zone titre, le titre d'un article est présenté en romain et entre guillemets, celui d'un ouvrage, d'un mémoire ou d'une thèse, d'un rapport, d'une revue ou d'un journal est présenté en italique. Dans la zone Editeur, on indique la Maison d'édition (pour un ouvrage), le Nom et le numéro/volume de la revue (pour un article). Au cas où un ouvrage est une traduction et/ou une réédition, il faut préciser après le titre le nom du traducteur et/ou l'édition (ex : 2nde éd.). Ne sont présentées dans les références bibliographiques que les références des documents cités. Les

références bibliographiques sont présentées par ordre alphabétique des noms d'auteur.

Voir le site du CAMES.

ADRESSE DE SOUMISSION

Pour soumettre une proposition d'article, Email: revueregards.afrique@gmail.com

TYPE DE PUBLICATION

Publication en ligne et en version numérique

SOMMAIRE

MEDECINE AFRICAINE ET GESTION DES MALADIES GRAVIDIQUES A AHOUTOUE (REGION DE L'AGNEBY-TIASSAME, CÔTE D'IVOIRE) ----- 11

Assian Agnès Chantal AHUIE, Université Félix Houphouët Boigny / Côte d'Ivoire

LE SORT DES ENFANTS ILLÉGITIMES DANS IMPOSSIBLE DE GRANDIR DE FATOU DIOME ----- 35

Akunna Pauline NNABUIKE, Université de l'état de Kwara, Maleté/ Nigéria

ATTRACTIVITE ECONOMIQUE DE DAHRA AUTOUR DU MARCHÉ HEBDOMADAIRE DE BETAIL ----- 54

Amath Alioune COUNDOUL, Mamadou Demba BA & Adama Cheikh DIOUF, Université Cheikh Anta Diop de Dakar; *Université Gaston Berger Saint-Louis/ Sénégal*

CONSTRUCTION D'IDENTITES ET UNIVERSALITE DES MATRICLANS : CAS DES AKAN ----- 75

Kadjomou Ferdinand AYEMOU, Université Félix Houphouët-Boigny/ Côte d'Ivoire

DE LA REHABILITATION DE L'ETRE-AU-MONDE DE L'AFRICAIN : CONDITION DU DEVELOPPEMENT DE L'AFRIQUE ----- 105

Nacouma Augustin BOMBA, Souleymane KEITA & Belko OUOLOGUEM, Université des Lettres et des Sciences Humaines de Bamako/ Mali

PERCEPTIONS SUR LES ENFANTS ATTEINTS DE DÉFORMATION ORTHOPÉDIQUE ADMIS AU CENTRE DE RÉADAPTATION DE COTONOU : ENTRE SANTÉ RETROUVÉE ET DÉBROUILLE DE VIVRE ! ----- 124

Bruno MONTCHO, Université d'Abomey-Calavi/ Bénin

FONCTION SOCIALE DE LA DANSE DES KORODUGA EN MILIEU SENOULO AU MALI : LE CAS DU VILLAGE DE BALOULOU DANS LE CERCLE DE KADIOLO, COMMUNE RURALE DE FOUROU ----- 157

Hamadou SANOGO & Amadou TRAORE, Institut de Pédagogie Universitaire au Mali ; Université de Ségou / Mali

LES IMPLICATIONS SOCIO-ECONOMIQUES ET ENVIRONNEMENTALES DE LA PRISE EN CHARGE DES MALADES PAR LES SAVOIRS ENDOGENES DANS LE SUD-OUEST DU BURKINA FASO : LE CAS DE DJIKOLOGO ----- 179

Sourbar Justin Wenceslas HIEN & Moussa ZABSONRE, Institut des Sciences des Sociétés ; Université de Fada N’Gourma / *Burkina Faso*

L’HYGIENE EN MILIEU SCOLAIRE AU NIGER : ENTRE NORMES ET PRATIQUES----- 207

Nana Aïchatou ISSALEY, Université de Zinder /*Niger*

ASPECTS DE L’INFLUENCE DU MYTHE DANS LE CHAMP SOCIAL : COMPRENDRE L’INTERDICTION DU MARIAGE ENTRE MANGORO ET TAGBANA DE CÔTE D’IVOIRE ----- 232

Issan DEGBEH, Université Péléforo Gon Coulibaly de Korhogo /*Côte d’Ivoire*

LA VIE ET LE TRAVAIL SUR LES CHANTIERS AU DEBUT DE L’EXPLOITATION FORESTIERE EN COTE D’IVOIRE (1880-1926). ----- 245

Kassi Pascal TANO, Université Félix Houphouët-Boigny/ *Côte d’Ivoire*

ARCHIVES, DEMOCRATIE ET BONNE GOUVERNANCE AU BURKINA FASO (1991-2014) ----- 276

Salif KIENDREBEOGO, Université Norbert ZONGO/ *Burkina Faso*

LES MONNAIES ET OU LES OBJETS MONETIFORMES DANS LA CIVILISATION DES PEUPLES DU BASSIN DU CONGO : CAS DES TEKE (XVI^E –XIX^E SIECLES)----- 302

Lucien NIANGUI GOMA, Université Marien Nguabi/ *Congo-Brazzaville*

FEMMES ET GESTION DES RESSOURCES NATURELLES EN GUINEE. CAS DE LA COMMUNE RURALE DE BOUNOUMA--- 325

Fassou MAOMOU, Mamadou Sounoussy DIALLO & Pépé MONEMOU, Université de N’Zérékoré/ *Guinée*

LA PRATIQUE EQUESTRE PRECOLONIALE, UN PATRIMOINE IMMATERIEL PORTEUR DE COHESION SOCIALE DU TERRITOIRE MOOGHO SEPTENTRIONAL AU BURKINA FASO. ----- 352

Mamoudou OUEDRAOGO, Boukaré OUEDRAOGO, Yacouba BANHORO & Emile-Jules ABALOT, Université d’Abomey Calavi; Université Joseph KI-Zerbo de Ouagadougou/ *Bénin ;Burkina Faso*

L'ARBRE DANS LE JEU CULTUEL ET CULTUREL SEEREER : DU VOISIN-TEMOIN AU SANCTUAIRE. -----374

Mbaye THIAO, Université Cheikh Anta Diop de Dakar / *Sénégal*

INFLUENCE DE LA SEXUALITÉ ET DE LA VULNÉRABILITÉ SUR LE RENDEMENT SCOLAIRE DES ÉLÈVES DU COURS MOYEN (CM) DU DÉPARTEMENT DE YAKASSE-ATTOBROU (CÔTE D'IVOIRE)-----397

Moustapha SYLLA, Institut National de la Jeunesse et des Sports/ *Côte d'Ivoire*

ETHNOGRAPHIE DE LA SURVEILLANCE DES INFECTIONS NOSOCOMIALES AU CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE DE COCODY-----418

Abbé Aliko Blaise N'KOUSSE, Martial BAMA & Z. Arnaud Kevin DAYORO, Université Félix Houphouët-Boigny de Cocody/ *Côte d'Ivoire*

REPRESENTATION SOCIALE DE L'APC ET PRATIQUES DOCIMOLOGIQUES EN SCIENCES ECONOMIQUES ET SOCIALES : CAS DES ENSEIGNANTS DU SECONDAIRE -----445

Gaspard ONANA ONGOLO, Université de Yaoundé I / *Cameroun*

COMPRENDRE LE PRISME OCCIDENTAL DANS LE TRAITEMENT MÉDIATIQUE DE LA MIGRATION -----468

Seydou Nourou SALL, Université Gaston Berger de Saint-Louis / *Sénégal*

LE "AY NE HA" ENTRE PROMOTION DU VIVRE ENSEMBLE ET LA PAIX EN AFRIQUE -----486

Adamou SIDDO & Yacouba GARBA, Université André Salifou de Zinder/*Niger*

STRATEGIES DE LUTTE CONTRE LES RAVAGEURS AGRICOLES DANS LA COMMUNE DE BARANI AU BURKINA FASO-----501

Dissinibi Niézana Biey Fahysalh SIRI, Université Joseph KI-ZERBO/ *Burkina Faso*

LE COVID-19 ET LA DÉPENDANCE DE L'AFRIQUE VIS-À-VIS DES PAYS OCCIDENTAUX : UNE ÉTUDE DANS EN COMPAGNIE DES HOMMES DE VÉRONIQUE TADJO -----517

Samuel KOFFI & Ulrich DOUO, Université du Ghana, Legon Accra/ *ghana*