



ISBN 978-2-9537299-3-1 REVUE DELLA /AFRIQUE

TOME 3- SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE, GÉOGRAPHIE

**LA DIMENSION "ACTION" DE LA RECHERCHE
FRANCOPHONE: QUELLES REALITÉS?**



Sous la direction de Koffi Ganyo AGBEFLE

REVUE DELLA/AFRIQUE

**TOME 3 - SOCIOLOGIE, ANTHROPOLOGIE,
GÉOGRAPHIE / SCIENCES SOCIALES**

(Volume 3 n°7 - FEVRIER 2021)



**LA DIMENSION « ACTION » DE
LA RECHERCHE
FRANCOPHONE : QUELLES
REALITES ?**

**REVUE DELLA/AFRIQUE
VOL.3 No 7 février 2021
ISBN 978-2-9537299-3-1**

**Tome 3 : Sociologie, Anthropologie,
Géographie/ Sciences Sociales**

REVUE DELLA/AFRIQUE
VOL.3 No 7 février 2021
ISBN 978-2-9537299-3-1

Directeur de Publication de ce numéro
Koffi Ganyo AGBEFLE

Equipe de relecture

YENNAH Robert, ryennah@yahoo.com
AGBEFLE Koffi G, koffiganyoa@yahoo.fr
NUTAKOR Mawushi, mawushi@gmail.com
TREMBLAY Christian, OEP Paris France
FRATH Pierre, Université de Reims France
RICHEVAUX Marc, Institut CEDIMES, France

Tome 3 : Sociologie, Anthropologie,
Géographie/ Sciences Sociales

Editeur : EFUA (Editions Francophones Universitaires d'Afrique)

Comité scientifique

- AFELI Kossi Antoine, Lomé, Togo
- AGRESTI Giovanni, Naples « Federico II », Italie
- BADASU Cosmas. K., Legon, Ghana,
- BOUSTANY Daisy, Montréal, Canada
- DAO Yao, Lyon 2, France
- DEVRIESERE Viviane, Isfec Aquitaine, France
- DUMONT Pierre, Montpellier 3, France
- HANANIA Lilian, Paris, France
- KIANGBENI Kévin, Brazaville, Congo
- KOUDJO Bienvenu, Abomey Calavi, BENIN
- LEMAIRE Eva, Université d'Alberta, Canada
- LEZOU KOFFI Aimée Danielle, UFHB, Cocody, Côte d'Ivoire
- MAURER Bruno, Montpellier 3, France
- NAPON Abou, Ouagadougou, Burkina Faso
- NUTAKOR Mawushi, Ghana, Legon
- RAONISON N'jaka, Antanararivo, Madagascar
- SANDS Sarah, Strasbourg, France
- TCHEHOUALI Destiny, Montréal, Canada
- TIJANI Mufutau A., A. Bello University Zaria, Nigéria
- TCHAGNAOU Akimou, Université de Zinder, Niger
- YEBOUA Kouadio D., Legon, Ghana
- YENNAH Robert, Ghana, Legon

Mise en forme : KPATI Adzo Dzinedzomi, ACAREF/Bureau Afrique Lomé

Maquette de couverture : AMEWOU Koffi, Infographiste, ACAREF/Bureau Afrique Lomé

Présentation de la Revue DELLA

1- Nature, champs disciplinaires et périodicité de la Revue

La revue DELLA se veut une revue scientifique pluridisciplinaire, mieux transdisciplinaire dont les principaux domaines d'intervention sont les lettres, langues, sciences humaines et sociales. En d'autres termes, cette revue est ouverte à la communauté des enseignants et/ou chercheurs en éducation, en linguistique et en didactique des langues qui sont en relation avec un large spectre de sensibilités scientifiques : histoire, sociologie, psychologie, littérature, pédagogie, philosophie, traduction, etc. donnant lieu à deux tomes par numéro depuis 2019.

DELLA est une revue semestrielle. Elle paraît deux fois l'an (en février et en Août). En cas de nécessité, elle peut se consacrer à la publication des numéros spéciaux. La revue peut aussi faire un appel à thématique définie.

2- Langue de publication

Revue Francophone par excellence, DELLA accepte et publie uniquement des textes écrits en français. Chaque article comporte cependant un résumé en anglais ou dans une langue nationale du pays de l'institution d'attache de l'auteur (voir les consignes aux auteurs). Dans des cas extrêmes, la Direction de la revue peut autoriser une publication dans une autre langue autre que le français. L'auteur devra donc faire préalablement la demande auprès des responsables de la revue.

Les consignes de la Revue DELLA aux auteurs

Titre- L'auteur formule un titre clair et concis (entre 12 et 15 mots). Le titre centré, est écrit en gras, taille 14.

Mention de l'auteur- Elle sera faite après le titre de l'article et 2 interlignes, alignée à gauche. Elle comporte : Prénom, NOM (en gras, sur la première ligne), Nom de l'institution (en italique, sur la deuxième ligne), e-mail de l'auteur ou du premier auteur (sur la troisième ligne). L'ensemble en taille 10.

Résumé - L'auteur propose un résumé en français et en anglais ou en la langue officielle du pays de l'institution d'attache de l'auteur. Ce résumé n'excède pas 250 mots. Il limite son propos à une brève description du problème étudié et des principaux objectifs à atteindre. Il présente à grands traits sa méthodologie. Il fait un sommaire des résultats et énonce ses conclusions principales.

Mots-clés - Ils accompagnent le résumé. Se limiter à 3 mots minimum et 5 mots maxi. Les mots-clés sont indiqués en français et en anglais.

NB : Le résumé est rédigé en italique, taille 10. Les mots-clés sont écrits en minuscules et séparés par une virgule. L'ensemble (titre + auteur+ résumé (français et anglais) + mots-clés) doit tenir sur une page.

Introduction

- La problématique : l'auteur expose clairement la question abordée tout au long de l'article et justifie son intérêt. Il formule des hypothèses qui sont des réponses provisoires à la question.
- La méthodologie et les principaux résultats : l'auteur précise la raison du choix d'une méthode particulière et les outils utilisés de collecte des données, si nécessaire. Il cite ses principaux résultats. Il annonce son plan.

Développements

- Le contexte : l'auteur situe la question posée dans son environnement théorique en donnant des références théoriques et en évoquant les apports d'autres chercheurs.
- La méthode : l'auteur explique en détails comment il a mené son étude et quel est l'intérêt d'utiliser ses outils de collecte de données par rapport aux hypothèses formulées.
- Les résultats (si le papier n'est pas uniquement conceptuel) : l'auteur présente un résumé des données collectées et les résultats statistiques qu'elles ont permis d'obtenir. Il commente les tableaux et graphiques.
- La discussion : l'auteur évalue les résultats qu'il obtient. Il montre en quoi ses résultats répondent à la question initiale et sont en accord avec les hypothèses initiales. Il compare ses résultats avec les données obtenues par d'autres chercheurs. Il mentionne certaines des faiblesses de l'étude et ce qu'il faudrait améliorer en vue d'études futures.

Conclusion - L'auteur résume en quelques paragraphes l'ensemble de son travail. Il souligne les résultats qui donnent lieu à de nouvelles interrogations et tente de suggérer des pistes de recherche susceptibles d'y apporter réponses.

Bibliographie - Il reprend tous les livres et articles qui ont été cités dans le corps de son texte.

Conseils techniques

Mise en page - Marges : haut 2 cm, bas 2 cm, gauche 2,5 cm, droite 2 cm.

Style et volume – Garamond, taille 14 pour le titre de l'article et pour le reste du texte Garamond taille 12 (sauf pour le résumé, les mots-clés et la bibliographie qui ont la taille 10), interligne 1,5 ; sans espace avant ou après. Le texte ne doit pas dépasser 15 pages (minimum de 10 pages & maximum de 15pages). Le titre de l'article, l'introduction, les soustitres principaux, la conclusion et la bibliographie sont précédés par deux interlignes et les autres titres/paragraphes par une seule interligne.

Titres et articulations du texte - Le titre de l'article est en gras, aligné au centre. Les autres titres sont justifiés ; leur numérotation doit être claire et ne pas dépasser 3 niveaux (exemple: 1. – 1.1. – 1.1.1.). Il ne faut pas utiliser des majuscules pour les titres, sous-titres, introduction, conclusion, bibliographie.

Notes et citations - Les citations sont reprises entre guillemets, en caractère normal. Les mots étrangers sont mis en italique. Le nom de l'auteur et les pages de l'ouvrage d'où cette citation a été extraite, doivent être précisés à la suite de la citation. Exemple : (Afeli, 2003 :10) NB : Les notes de bas de page sont à éviter autant que possible.

Tableaux, schémas, figures - Ils sont numérotés et comportent un titre en italique, au-dessus du tableau/schéma. Ils sont alignés au centre. La source est placée en dessous du tableau/schéma/figure, alignée au centre, taille 10.

Présentation des références bibliographiques :

Dans le texte : les références des citations apparaissent entre parenthèses avec le nom de l'auteur et l'année de parution ainsi que les pages. Exemple : (Maurer, 2010 : 15). Dans le cas d'un nombre d'auteurs supérieur à 2, la mention et al. en *italique* est notée après le nom du premier auteur. En cas de deux références avec le même auteur et la même année de parution, leur différenciation se fera par une lettre qui figure aussi dans la bibliographie (a, b, c, ...).

A la fin du texte : **Pour les périodiques**, le nom de l'auteur et son prénom sont suivis de l'année de la publication entre parenthèses, du titre de l'article entre guillemets, du nom du périodique en *italique*, du numéro du volume, du numéro du périodique dans le volume et des pages. Lorsque le périodique est en anglais, les mêmes normes sont à utiliser avec toutefois les mots qui commencent par une majuscule.

Pour les ouvrages, on note le nom et le prénom de l'auteur suivis de l'année de publication entre parenthèses, du titre de l'ouvrage en italique, du lieu de publication et du nom de la société d'édition.

Pour les extraits d'ouvrages, le nom de l'auteur et le prénom sont à indiquer avant l'année de publication entre parenthèses, le titre du chapitre entre guillemets, le titre du livre en italique, le lieu de publication, le numéro du volume, le prénom et le nom des responsables de l'édition, le nom de la société d'édition, et les numéros des pages concernées.

Pour les papiers non publiés, les thèses etc., on retrouve le nom de l'auteur et le prénom, suivis de l'année de soutenance ou de présentation, le titre et les mots « rapport », « thèse » ou « papier de recherche », qui ne doivent pas être mis en italique. On ajoute le nom de l'Université ou de l'Ecole, et le lieu de soutenance ou de présentation.

Pour les actes de colloques, les références sont traitées comme les extraits d'ouvrages avec notamment l'intitulé du colloque mis en

italique. Si les actes de colloques sont sur CD ROM, indiquer : les actes sur CD ROM à la place du numéro des pages.

Pour les papiers disponibles sur l'Internet, le nom de l'auteur, le prénom, l'année de la publication entre parenthèses, le titre du papier entre guillemets, l'adresse Internet à laquelle il est disponible et la date du dernier accès.

SOMMAIRE

1. **Pauvreté des ménages et accès aux soins de santé des femmes au Bénin** _ Mingnimon Alphonse AFFO & Yao Robert DJOGBENOU (*Bénin*)..... 13
2. **Assainissement urbain de Fada N’Gourma : évacuation des ordures et eaux usées** _ Issaka DAHANI & Georges COMPAORÉ (*Burkina Faso*)..... 36
3. **Pour une planification urbaine durable au Cameroun** _ Joseph-Éric NNOMENKO’O(*Cameroun*) 51
4. **La préservation de la qualité de l’eau au Mali : cas du district de Bamako.** _ Mohamed BERTHE (*Mali*)..... 69
5. **Typologie des méthodes endogènes de résilience développées par les populations de la basse vallée de l’ouémé au Benin** _ Sèlomé H. AIMADE et al. (*Bénin*)..... 85
6. **L’État camerounais aurait-il peur d’une décentralisation effective ? Analyse des pesanteurs aménagées par l’État depuis 1996 pour freiner une décentralisation effective (1996-2020)** _ Thierry Martin FOUTEM& William Hermann ARREY (*Cameroun*) 101
7. **Production agricole et sécurité alimentaire dans la commune de Za-kpota au sud du Bénin** _ Toundé Roméo Gislain KADJEBIN (*Bénin*)..... 124
8. **Agriculture intelligente face au climat et autonomisation de la femme à Tébarem et à Bambeye, Tahoua/Niger** _ Zaharadine MOHAMED SANI I. & Bonaventure Eustache BOKONON-GANTA (*Côte-d’Ivoire*) 141
9. **Transport terrestre et intégration sous-régionale en zone CEMAC : Cas de l’axe Sangmélisma-Ouessou (Cameroun-Congo)** _ André Bienvenu MFO(*Cameroun*) 157

10. **Institutions et mécanismes locaux de gestion des conflits liés aux ressources naturelles en zone office du Niger au mali** _ Boureïma TOURE(*Mali*)..... 172
11. **Le Cameroun dans la CEMAC: entre potentialités socio-économiques et exercice du leadership sous-régional** _ Célestine Laure Djiraro MANGUE, Mathurin NNA & Jean GONONDO (*Cameroun*) 189
12. **Amélioration de la transparence du processus budgétaire de Koudougou, région du centre ouest, Burkina Faso** _ Issoufou ILBOUDO, Miyemba LOMPO & Alkassoum MAIGA (*Burkina Faso*) 206
13. **Agriculture familiale et atteinte des Objectifs du Développement Durable dans la région du centre Cameroun** _ Mathieu Jérémie Abena ETOUNDI & Antoine Achille Mveng MANGA(*Cameroun*) 223
14. **Problématiques des transports artisanaux motorisés dans les capitales d’Afrique de l’Oust : étude comparée entre Niamey et Lomé** _ Moubarak WOURO –SAMA, Abdou BONTIANTI (*Niger*) & Edinam KOLA(*Togo*) 244
15. **Variabilité pluviométrique et rareté des chenilles comestibles dans le sud-ouest centrafricain** _ Jean-Marie DJEBATA , Cyriaque Rufin NGUIMALET(*République Centrafricaine*) Maurice TSALEFAC & Julius TATA NFOR (*Cameroun*).....266
16. **Déforestation et dégradation des formations végétales dans la commune de Pitoa, Cameroun : enjeux environnementale** _ Claude Yannick PLONG , Julius Tata NFOR , Maurice Tsalefac & Jean Noel NGAPGUE (*Cameroun*).....286
17. **Effets socio-économiques des inondations de 2019 dans l’Arrondissement de Dédékpoè, Commune d’Athiémé au Bénin** _ Sessimè Bernadette AFFO, Thierry Hervé AZONHE & Ayathe Carine TCHINKOUN(*Bénin*).....308

- 18. Colonisation agricole et gestion des ressources naturelles dans la commune de Save.** _ Yabi Olladékpó ADEYANDJOU & Biaou O. Evariste ADEOTI (*Bénin*).....**324**
- 19. The potential of cocoa-based agroforestry systems for tree resource conservation around the Dja Biosphere Reserve Southeastern Cameroon.** _ Njini Loveline Munjeb, Marie-Louise AVANA-TIENTCHEU, Yerima Bernard Kfuban Palmer & Enang Rogers(*Cameroun*).....**346**
- 20. Pratiques paysannes de restauration de la fertilité des sols dans la commune de Glazoué** _ Pascal GBENOU, Florence Koussi GBESSO, Rosette KOUCHORO, Moussa GIBIGAYE (*Bénin*).....**364**