



TOME 2- HISTOIRE, SCIENCE POLITIQUE, DROIT, ÉCONOMIE

REVUE DELLA /AFRIQUE

**LA DIMENSION "ACTION" DE LA RECHERCHE
FRANCOPHONE: QUELLES REALITÉS?**



Sous la direction de Koffi Ganyo AGBEFLE

REVUE DELLA/AFRIQUE

**TOME 2 - HISTOIRE, SCIENCE POLITIQUE, DROIT,
ÉCONOMIE / SCIENCES SOCIALES**

(Volume 3 n°7 - FEVRIER 2021)



**LA DIMENSION « ACTION » DE
LA RECHERCHE
FRANCOPHONE : QUELLES
REALITES ?**

**REVUE DELLA/AFRIQUE
VOL.3 No 7 février 2021
ISBN 978-2-9537299-3-1**

**Tome 2 : Histoire, Science Politique, droit,
Economie/ Sciences Sociales**

REVUE DELLA/AFRIQUE
VOL.3 No 7 février 2021
ISBN 978-2-9537299-3-1

Directeur de Publication de ce numéro
Koffi Ganyo AGBEFLE

Equipe de relecture

YENNAH Robert, ryennah@yahoo.com
AGBEFLE Koffi G, koffiganyoa@yahoo.fr
NUTAKOR Mawushi, mawushi@gmail.com
TREMBLAY Christian, OEP Paris France
FRATH Pierre, Université de Reims France
RICHEVAUX Marc, Institut CEDIMES, France

Tome 2 : Histoire, Science Politique, droit,
Economie/ Sciences Sociales

Editeur : EFUA (Editions Francophones Universitaires d'Afrique)

Comité scientifique

- AFELI Kossi Antoine, Lomé, Togo
- AGRESTI Giovanni, Naples « Federico II », Italie
- BADASU Cosmas. K., Legon, Ghana,
- BOUSTANY Daisy, Montréal, Canada
- DAO Yao, Lyon 2, France
- DEVRIESERE Viviane, Isfec Aquitaine, France
- DUMONT Pierre, Montpellier 3, France
- HANANIA Lilian, Paris, France
- KIANGBENI Kévin, Brazaville, Congo
- KOUDJO Bienvenu, Abomey Calavi, BENIN
- LEMAIRE Eva, Université d'Alberta, Canada
- LEZOU KOFFI Aimée Danielle, UFHB, Cocody, Côte d'Ivoire
- MAURER Bruno, Montpellier 3, France
- NAPON Abou, Ouagadougou, Burkina Faso
- NUTAKOR Mawushi, Ghana, Legon
- RAONISON N'jaka, Antananarivo, Madagascar
- SANDS Sarah, Strasbourg, France
- TCHEHOUALI Destiny, Montréal, Canada
- TIJANI Mufutau A., A. Bello University Zaria, Nigéria
- TCHAGNAOU Akimou, Université de Zinder, Niger
- YEBOUA Kouadio D., Legon, Ghana
- YENNAH Robert, Ghana, Legon

Mise en forme : KPATI Adzo Dzinedzomi, ACAREF/Bureau Afrique Lomé

Maquette de couverture : AMEWOU Koffi, Infographiste,
ACAREF/Bureau Afrique Lomé

Présentation de la Revue DELLA

1- Nature, champs disciplinaires et périodicité de la Revue

La revue DELLA se veut une revue scientifique pluridisciplinaire, mieux transdisciplinaire dont les principaux domaines d'intervention sont les lettres, langues, sciences humaines et sociales. En d'autres termes, cette revue est ouverte à la communauté des enseignants et/ou chercheurs en éducation, en linguistique et en didactique des langues qui sont en relation avec un large spectre de sensibilités scientifiques : histoire, sociologie, psychologie, littérature, pédagogie, philosophie, traduction, etc. donnant lieu à deux tomes par numéro depuis 2019.

DELLA est une revue semestrielle. Elle paraît deux fois l'an (en février et en Août). En cas de nécessité, elle peut se consacrer à la publication des numéros spéciaux. La revue peut aussi faire un appel à thématique définie.

2- Langue de publication

Revue Francophone par excellence, DELLA accepte et publie uniquement des textes écrits en français. Chaque article comporte cependant un résumé en anglais ou dans une langue nationale du pays de l'institution d'attache de l'auteur (voir les consignes aux auteurs). Dans des cas extrêmes, la Direction de la revue peut autoriser une publication dans une autre langue autre que le français. L'auteur devra donc faire préalablement la demande auprès des responsables de la revue.

Les consignes de la Revue DELLA aux auteurs

Titre- L'auteur formule un titre clair et concis (entre 12 et 15 mots). Le titre centré, est écrit en gras, taille 14.

Mention de l'auteur- Elle sera faite après le titre de l'article et 2 interlignes, alignée à gauche. Elle comporte : Prénom, NOM (en gras, sur la première ligne), Nom de l'institution (en italique, sur la deuxième ligne), e-mail de l'auteur ou du premier auteur (sur la troisième ligne). L'ensemble en taille 10.

Résumé - L'auteur propose un résumé en français et en anglais ou en la langue officielle du pays de l'institution d'attache de l'auteur. Ce résumé n'excède pas 250 mots. Il limite son propos à une brève description du problème étudié et des principaux objectifs à atteindre. Il présente à grands traits sa méthodologie. Il fait un sommaire des résultats et énonce ses conclusions principales.

Mots-clés - Ils accompagnent le résumé. Se limiter à 3 mots minimum et 5 mots maxi. Les mots-clés sont indiqués en français et en anglais.

NB : Le résumé est rédigé en italique, taille 10. Les mots-clés sont écrits en minuscules et séparés par une virgule. L'ensemble (titre + auteur+ résumé (français et anglais) + mots-clés) doit tenir sur une page.

Introduction

- La problématique : l'auteur expose clairement la question abordée tout au long de l'article et justifie son intérêt. Il formule des hypothèses qui sont des réponses provisoires à la question.
- La méthodologie et les principaux résultats : l'auteur précise la raison du choix d'une méthode particulière et les outils utilisés de collecte des données, si nécessaire. Il cite ses principaux résultats. Il annonce son plan.

Développements

- Le contexte : l'auteur situe la question posée dans son environnement théorique en donnant des références théoriques et en évoquant les apports d'autres chercheurs.
- La méthode : l'auteur explique en détails comment il a mené son étude et quel est l'intérêt d'utiliser ses outils de collecte de données par rapport aux hypothèses formulées.
- Les résultats (si le papier n'est pas uniquement conceptuel) : l'auteur présente un résumé des données collectées et les résultats statistiques qu'elles ont permis d'obtenir. Il commente les tableaux et graphiques.
- La discussion : l'auteur évalue les résultats qu'il obtient. Il montre en quoi ses résultats répondent à la question initiale et sont en accord avec les hypothèses initiales. Il compare ses résultats avec les données obtenues par d'autres chercheurs. Il mentionne certaines des faiblesses de l'étude et ce qu'il faudrait améliorer en vue d'études futures.

Conclusion - L'auteur résume en quelques paragraphes l'ensemble de son travail. Il souligne les résultats qui donnent lieu à de nouvelles interrogations et tente de suggérer des pistes de recherche susceptibles d'y apporter réponses.

Bibliographie - Il reprend tous les livres et articles qui ont été cités dans le corps de son texte.

Conseils techniques

Mise en page - Marges : haut 2 cm, bas 2 cm, gauche 2,5 cm, droite 2 cm.

Style et volume – Garamond, taille 14 pour le titre de l'article et pour le reste du texte Garamond taille 12 (sauf pour le résumé, les mots-clés et la bibliographie qui ont la taille 10), interligne 1,5 ; sans espace avant ou après. Le texte ne doit pas dépasser 15 pages (minimum de 10 pages & maximum de 15pages). Le titre de l'article, l'introduction, les sous-titres principaux, la conclusion et la bibliographie sont précédés par deux interlignes et les autres titres/paragraphes par une seule interligne.

Titres et articulations du texte - Le titre de l'article est en gras, aligné au centre. Les autres titres sont justifiés ; leur numérotation doit être claire et ne pas dépasser 3 niveaux (exemple: 1. – 1.1. – 1.1.1.). Il ne faut pas utiliser des majuscules pour les titres, sous-titres, introduction, conclusion, bibliographie.

Notes et citations - Les citations sont reprises entre guillemets, en caractère normal. Les mots étrangers sont mis en italique. Le nom de l'auteur et les pages de l'ouvrage d'où cette citation a été extraite, doivent être précisés à la suite de la citation. Exemple : (Afeli, 2003 :10) NB : Les notes de bas de page sont à éviter autant que possible.

Tableaux, schémas, figures - Ils sont numérotés et comportent un titre en italique, au-dessus du tableau/schéma. Ils sont alignés au centre. La source est placée en dessous du tableau/schéma/figure, alignée au centre, taille 10.

Présentation des références bibliographiques :

Dans le texte : les références des citations apparaissent entre parenthèses avec le nom de l'auteur et l'année de parution ainsi que les pages. Exemple : (Maurer, 2010 : 15). Dans le cas d'un nombre d'auteurs supérieur à 2, la mention et al. en *italique* est notée après le nom du premier auteur. En cas de deux références avec le même auteur et la même année de parution, leur différenciation se fera par une lettre qui figure aussi dans la bibliographie (a, b, c, ...).

A la fin du texte : **Pour les périodiques**, le nom de l'auteur et son prénom sont suivis de l'année de la publication entre parenthèses, du titre de l'article entre guillemets, du nom du périodique en *italique*, du numéro du volume, du numéro du périodique dans le volume et des pages. Lorsque le périodique est en anglais, les mêmes normes sont à utiliser avec toutefois les mots qui commencent par une majuscule.

Pour les ouvrages, on note le nom et le prénom de l'auteur suivis de l'année de publication entre parenthèses, du titre de l'ouvrage en italique, du lieu de publication et du nom de la société d'édition.

Pour les extraits d'ouvrages, le nom de l'auteur et le prénom sont à indiquer avant l'année de publication entre parenthèses, le titre du chapitre entre guillemets, le titre du livre en italique, le lieu de publication, le numéro du volume, le prénom et le nom des responsables de l'édition, le nom de la société d'édition, et les numéros des pages concernées.

Pour les papiers non publiés, les thèses etc., on retrouve le nom de l'auteur et le prénom, suivis de l'année de soutenance ou de présentation, le titre et les mots « rapport », « thèse » ou « papier de recherche », qui ne doivent pas être mis en italique. On ajoute le nom de l'Université ou de l'Ecole, et le lieu de soutenance ou de présentation.

Pour les actes de colloques, les références sont traitées comme les extraits d'ouvrages avec notamment l'intitulé du colloque mis en

italique. Si les actes de colloques sont sur CD ROM, indiquer : les actes sur CD ROM à la place du numéro des pages.

Pour les papiers disponibles sur l'Internet, le nom de l'auteur, le prénom, l'année de la publication entre parenthèses, le titre du papier entre guillemets, l'adresse Internet à laquelle il est disponible et la date du dernier accès.

SOMMAIRE

1. **Profil de la mère et la mortalité néonatale dans le district sanitaire de katiola (côte d'ivoire)** _ Veh Romaric BLE, Tozan ZAH BI & Brou Emile KOFFI (*côte d'ivoire*).....13
2. **Les pratiques de passation des marchés publics au Bénin : au-delà de ce qui est** _ Derrick BODJRENOU(*Bénin*).....31
3. **Camps chantiers internationaux et dynamique des organisations communautaires du mont kloto au Togo** _ Komitse Mawufemo ZOYIKPO(*Togo*).....45
4. **Entrée en vie féconde à l'adolescence au Bénin : Etat, Dynamique et Défis sociaux** _ Mahouli Mireille-Marie MINTOGBE et al. (*Benin*).....66
5. **Les conflits fonciers chez les Mafa de l'Extrême-Nord Cameroun : gestion traditionnelle ou moderne ?** _ Metsena NDJAVOUA(*Cameroun*).....83
6. **Perception du paludisme et enjeux socio-économiques en milieu tropical humide de Bangui en République Centrafricaine** _ Péngas Eliezer MBETIMANGUE (*Cameroun*).....100
7. **Musique militaire et guerre dans l'histoire militaire africaine : endoctrinement et essai d'analyse géostratégique**_ SALI(*Cameroun*).....117
8. **Acteurs médiatiques et acteurs religieux au Sénégal : l'impossible entente entre deux pouvoirs** _ Serigne SYLLA(*Sénégal*).....129
9. **Lutte contre l'émigration irrégulière : la communication par le bas ?** _ Seydou Nourou SALL(*Sénégal*).....147
10. **Violence plurielle au service de l'universalité identitaire dans *La Vie à l'endroit* de Rachid Boudjedra** _ Simplicie DEMEFA TIDO(*Cameroun*).....167

11. **Influence de l'inaccessibilité de l'eau potable sur les conditions de vie des populations dans l'arrondissement de Gbéko dans la commune de Dangbo au sud-est du Bénin** _ Judith Eric Georges YETONGNON (*Bénin*).....182
12. **Les déterminants sociaux de la persistance des ventes de terres en côte d'ivoire cas du pays Toura.** _ Bouh Anicet TOKPA(*Côte d'ivoire*).....202
13. **Déterminants de la sécurité alimentaire des ménages urbains dans la commune d'abomey-calavi (Benin)** _ Cossi Mawuna Eusèbe CAPO et al. (*Bénin*)..... 217
14. **Entraves à la mobilisation des ressources communales au Cameroun : cas de la municipalité de foubot** _ Iliassou NDAM, Zounquifilou NFENJOU & Alirou MOULIOM (*Cameroun*).....239
15. **Rôle des élues communales dans le processus de décentralisation, commune rurale de kouigny, Burkina Faso** _ Issa NIAMBA(*Burkina Faso*)..... 256
16. **Education comme facteur de croissance économique. Défis et Opportunités pour un accroissement du capital humain en Afrique** _ Leonidas NDAYISABA(*Burundi*).....271
17. **La diversité culturelle face à la mondialisation et à l'universalité des droits de l'homme** _ Madougou BARAO(*Niger*).....287
18. **Démocratie et démagogie en Afrique : réalité et perspectives à partir d'une lecture de Kant** _ Marcel GUIGMA(*Burkina Faso*).....303
19. **Conflits de représentations et mésusages des règles : une négociation des communs en déroute ?** _ Serigne Momar SARR(*Sénégal*).....316
20. **L'intervention du Médiateur de la République dans les conflits sociaux au Mali : entre légalité et désespoir** _ Mory DIALLO & Ousmane Famagan KONATE (*Mali*).....333